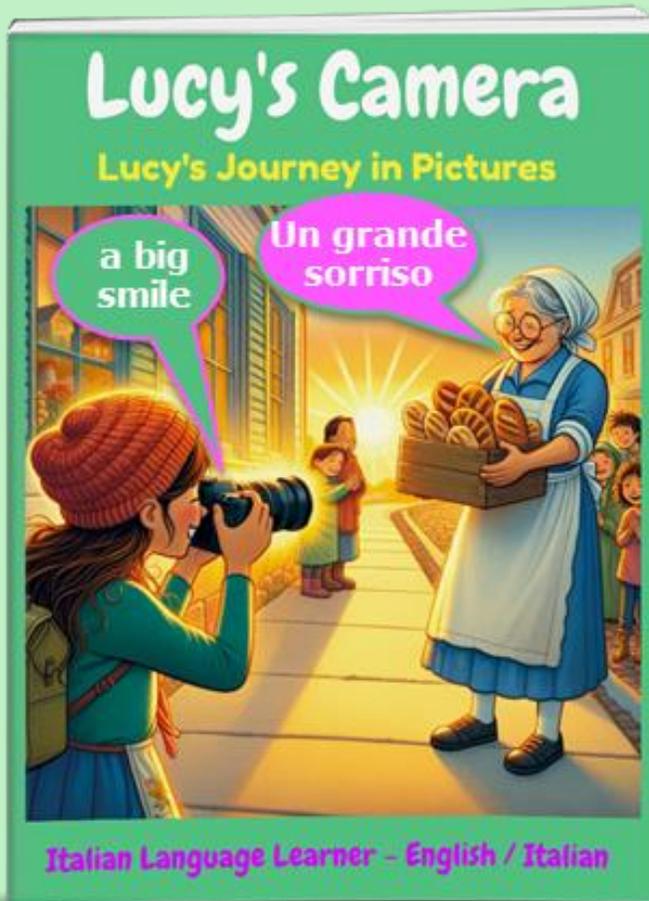


# ENGLISH / ITALIAN



**English:** Lucy's Journey in Pictures

**Italian:** Il viaggio di Lucy in immagini

<https://nannyreillybooks.com>

## Lucy's Journey in Pictures

In the colorful town of Pictureville, there lived a young girl named Lucy with a passion for photography.

Lucy's eyes sparkled every time she held her camera, a gift from her grandmother, who had been a renowned photographer.

Lucy loved capturing the beauty of the world around her.

She took pictures of everything – from the sun rising over the hills to the hustle and bustle of the town market.

Her camera was her window to the world, and through it, she saw things others often missed.

One day, her school announced a photography competition.

The theme was 'The Heart of Pictureville.' Lucy was thrilled and decided to enter the contest.

## Il viaggio di Lucy in immagini

Nella colorata città di Pictureville viveva una giovane ragazza di nome Lucy con la passione per la fotografia.

Gli occhi di Lucy brillavano ogni volta che teneva in mano la macchina fotografica, regalo di sua nonna, che era stata una famosa fotografa.

Lucy amava catturare la bellezza del mondo che la circondava.

Ha fotografato tutto: dal sole che sorge sulle colline al trambusto del mercato cittadino.

La sua macchina fotografica era la sua finestra sul mondo e attraverso di essa vedeva cose che gli altri spesso perdevano.

Un giorno, la sua scuola annunciò un concorso fotografico.

Il tema era "Il cuore di Pictureville". Lucy era entusiasta e ha deciso di partecipare al concorso.

She saw it as a chance to share her unique perspective of the town she loved.

Lucy spent days wandering around Pictureville, looking for the perfect shot.

She photographed the old bridge reflecting in the river, children playing in the park, and even a street musician's lively performance.

But none of these photos felt right to Lucy. She wanted a picture that truly captured the heart of Pictureville.

One evening, while walking home, Lucy saw Mrs. Jenkins, the old baker, giving leftover bread to a family in need.

The gratitude and warmth in their eyes, the gentle smile on Mrs. Jenkins' face,

the glow of the setting sun casting a soft light on the scene – Lucy knew she had found her shot. She quickly raised her camera and captured the moment.

La vedeva come un'opportunità per condividere la sua prospettiva unica della città che amava.

Lucy ha trascorso giorni girovagando per Pictureville, alla ricerca dello scatto perfetto.

Ha fotografato il vecchio ponte che si riflette nel fiume, i bambini che giocano nel parco e persino la vivace esibizione di un musicista di strada.

Ma nessuna di queste foto sembrava giusta a Lucy. Voleva una foto che catturasse davvero il cuore di Pictureville.

Una sera, mentre tornava a casa, Lucy vide la signora Jenkins, la vecchia fornaia, che donava il pane avanzato a una famiglia bisognosa.

La gratitudine e il calore nei loro occhi, il sorriso gentile sul volto della signora Jenkins,

il bagliore del sole al tramonto che gettava una luce soffusa sulla scena: Lucy sapeva di aver trovato il suo scatto. Alzò rapidamente la macchina fotografica e catturò il momento.

The day of the competition arrived, and the school hall was adorned with beautiful photographs.

Lucy's picture of Mrs. Jenkins and the family was among them.

People gathered around her photo, touched by the story it told.

It wasn't just a picture; it was a moment filled with kindness, community, and love – the true heart of Pictureville.

When the winners were announced, Lucy's photo won the first prize.

She was overjoyed, but what made her even happier was seeing the impact her photo had on others.

It reminded her town of the small acts of kindness that often go unnoticed.

Lucy's passion for photography grew stronger with each passing day.

Arrivò il giorno del concorso e l'atrio della scuola fu adornato con bellissime fotografie.

Tra queste c'era anche la foto della signora Jenkins e della famiglia scattata da Lucy.

Le persone si sono radunate attorno alla sua foto, toccate dalla storia che raccontava.

Non era solo una foto è stato un momento pieno di gentilezza, comunità e amore: il vero cuore di Pictureville.

Quando sono stati annunciati i vincitori, la foto di Lucy ha vinto il primo premio.

Era felicissima, ma ciò che la rendeva ancora più felice era vedere l'impatto che la sua foto aveva sugli altri.

Ricordava alla sua città i piccoli atti di gentilezza che spesso passano inosservati.

La passione di Lucy per la fotografia è diventata più forte ogni giorno che passa.

She continued to capture the world through her lens, telling stories that brought people together and spread joy.

Lucy learned that photography was more than just taking pictures.

It was about finding the stories that lay hidden in plain sight, waiting to be told.

Her camera became her tool to spread kindness and understanding, one photo at a time.

And so, in the heart of Pictureville, Lucy's lens captured more than images; it captured emotions, stories, and the beauty of life itself.

Ha continuato a catturare il mondo attraverso il suo obiettivo, raccontando storie che univano le persone e diffondevano gioia.

Lucy ha imparato che la fotografia è molto più che semplicemente scattare foto.

Si trattava di trovare le storie nascoste in bella vista, in attesa di essere raccontate.

La sua macchina fotografica è diventata il suo strumento per diffondere gentilezza e comprensione, una foto alla volta.

E così, nel cuore di Pictureville, l'obiettivo di Lucy ha catturato più che semplici immagini ha catturato emozioni, storie e la bellezza della vita stessa.